

# CCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Preços da assinatura	Anno	Semest.	Trim.	N.º & entrega	26.º Anno — XXVI Volume — N.º 887	Redacção — Atelier de gravura — Administração <i>Litton, L. do Povo Novo, entrada pela T. do Convento da Janela, 4</i> OFFICINA DE IMPRESSÃO — RUA NOVA DO LOUREIRO, 35 & 39 Todos os pedidos de assinaturas deverão ser acompanhados do seu importe e dirigidos à administração da Empresa do Oc- cidente sem o que não serão attendidos. — Editor responsável Caetano Alberto da Silva.
	36 n.ºs	18 n.ºs	9 n.ºs			
Portugal (franco de porte, (m. forte)	8\$800	1\$900	4950	4120	20 DE AGOSTO DE 1903	
Possessões ultramarinas (idem)....	4\$000	2\$000	—	—		
Extrang. (união geral dos correios)	5\$000	2\$500	—	—		



S. S. o Papa Pio X

CARDEAL JOSÉ SARTO, PATRIARCHA DE VENEZA, ELEITO PELO CONCLAVE DE 4 D'AGOSTO DE 1903



## CHRONICA OCCIDENTAL

Tanto se tem falado contra a immoralidade dos contos de fadas, que estas, lá no recanto onde se recolheram, zangaram-se de véras um dia d'estes. Ellas que geralmente não querem senão o bem da gente, tudo era saber que d'ellas se dizia mal e que muitas até lhes negavam a existência! E vai d'aquí, porque as idéas modernas também chegam a dar entrada nas altas regiões maravilhosas, em vez d'uma princeza, escolheram uma peixeira para n'ella mostrarem seu poder.

Andará a Luiza da Conceição um dia inteiro de canastra á cabeça apregoando uma pescada que ninguém lhe queria comprar. Voltando com ella ao mercado, teve a feliz inspiração de a cortar em postas para assim a vender mais facilmente. Mette-lhe a faca e...

Quem ainda não leu esta historia e está farto de conhecer a outra põe-se agora a rir desdenhosamente. «Com que nos vem agora! Era eu pequeno, quando cabi na urrosca. A noiva que perdeu o anel... O noivo que pescou o peixe... As lagrimas que ella chorava... O que o noivo lhe dizia... Mettem a faca no peixe, e que hão de encontrar? Diz logo toda a gente:—o anel!... Pois, não, senhores foi as espinhas.

Julgam que isso lhes contava agora! Pois, não senhores. A Conceição achou um verdadeiro anel com um brilhante que valia nem mais nem menos do que cento e trinta mil réis!

Assim o dizem os jornaes, e talvez seja peca de verbo; mas, como o sorte nos outros nem sempre é palavra vã, talvez o caso da peixeira seja a maior verdade d'este mundo em tempos de tanta mentira.

A sorte!... Que lindo nome! Ha muita gente n'este mundo que até se contentaria com uma aragem, mas, por muito que a espere, nunca logra vê-la chegar.

De má sorte é que muito ha sempre para contar. Vejam o pobre gallego a quem por medida hygienica queimaram o traveseiro e n'elle tinha guardado todas as suas economias, novecentos mil réis!

A má sorte!... Quantos persegue, quando não é cidades, provincias, reinos inteiros!

Lá anda novamente a caridade em Portugal procurando minorar a má sorte dos infelizes de Cabo Verde, victimas d'um dos mais horribes flagellos: a fome. Por iniciativa da Rainha, sr.<sup>a</sup> D. Amelia, prepara-se para breve um grande festival, cujo producto revertirá em favor d'esses desgraçados. Uma buxa de pão a tempo pôde ás vezes livrar um homem da morte.

Lá a fome negra, cá pela metropole um tremorito de terra sem consequencias, apenas para entreter uns olhos com dois dedos de cavaco, visto haver assumpto. Não fosse haver pratos nas prateleiras e copos em cima das mesas, não fosse a tranquillidade, ninguém teria dado pelo phenomeno sismico, que é como agora se lhes chama, scientificamente.

Quem lá de americano ou de comboio não deu por coisa alguma; na malar placidez ficaram todos os que se achavam, essa noite, na feir de Belem concorridissima, porque era domingo. Por mim confesso que, passeando a essa hora, no caes da estação de Reguengo, á espera de comboio, não senti o menor rumor nem ouvi paragem apreciavel nos descantes de grillos e ras.

Não falta, entretanto, quem conforme o costume, descreva o entusiasmo como se houvesse assistido ao desabamento de Lisboa em 1755: paredes que se chocavam, outras que faziam ondas e um trovão inaudito lá pelas entranhas da terra.

D'esta vez andámos com sorte. Nem é má sorte em que fallar.

O que se espera e falla, e o que não se espera e vem, d'aquí a sorte e a má sorte. Nas maximas como nas minimas coisas as surpresas são constantes. Até em Roma, a escolha do cardeal Sarto para summo pontifice só não foi surpresa de todo porque já muitos esperavam uma surpresa.

Desde esse dia as revelações sobre a vida de Pio X, seu humilde nascimento, seus parentes, seu modo de proceder como patriarcha de Veneza, suas idéas, seem sido verdadeira mina para jornalistas n'este mez de agosto, vulgarmente tão falho de noticias em todas as capitães.

Até os artistas andam commovidos sabendo como o novo papa, grande amigo de Pírosi, parece querer tomar a serio a reforma da musica

nas egrejas. Como deve estar contente o auctor de *En Route*, o famoso escriptor francez Huysmans, o grande apologeta do canto gregoriano!

Perosi já foi convidado a jantar por Pio X e parece até que o facto scandalizou no Vaticano todos os arregaçados ás antigas etiquetas.

E o noticiário vai lançando mão de tudo e a curiosidade sôfrega tudo quer saber, até pormenores insignificantes, dos horarios que o papa segue e de quaes seus pratos predilectos.

Mas o assumpto esmoreceu, como tudo n'este mundo, e os jornalistas tentaram resuscitar o assumpto envelhecido da rocambolesca familia Humbert, agora em julgamento nos tribunaes francezes. Mas o caso está estalado e madame Humbert não tem por ora correspondido á expectativa publica e talvez seja pateada n'este ultimo acto. Promette muito e cumpre pouco. A surpresa parece que já não chega.

Trabalham os telegraphos; mas se de Roma e Paris para cá servem os telegrammas, não lhe ficamos agora inferiores na volta. Caso raro, de certo n'este cantinho trabalharão os manipuladores tanto ou mais que os receptores.

Puzeram-nos assim na primeira plana os exercicios a que estão procedendo na costa do Algarve as formidaveis esquadras inglezas que ali se reúniam.

Para assistirem ás manobras acham-se em Lagos El-rei sr. D. Carlos a bordo do yacht real *Amelia*, a Rainha sr.<sup>a</sup> D. Maria Pia e o sr. Infante D. Alfonso.

O espectáculo tem sido maravilhoso. Talvez nunca no mundo se achasse reunida tamanha força naval.

Diz-se que ainda este mez virá ao Tejo uma parte da esquadra, composta d'uns cincoenta navios, a qual virá agradecer a El-Rei sr. D. Carlos, a permissão que a loglaterra obteve para estes exercicios que se estão executando nas aguas portuguezas do Oceano.

Os principais jornaes inglezes tem na esquadra seus correspondentes encarregados de a informar dia a dia sobre o resultado das manobras. Diariamente publicam telegrammas o *Times*, o *Morning Post*, o *Daily Telegraph*, o *Standard*, o *Daily News*, o *Daily Chronicle* etc. Outros jornalistas estão em Lagos, que abarrotam de forasteiros, calculados já em mais de oito mil.

Constantemente chegam telegrammas pedindo quartos; mas todos os hotéis e casas de hospedes estão cheios á cunha. Gasta-se agora mais dinheiro em Lagos n'uma só hora do que em Lisboa n'uma semana inteira. Vale agora a segunda cidade do Algarve mais do que a capital do reino. Se hoje no mundo ainda alguém existe que não sabe da existencia de Lisboa, ninguém ignora onde Lagos dá seu nome á esplendida bahia.

Em Lisboa morre-se de tedio e apenas deu que falar a exposição hippica realisada na encantadora Tapada da Ajuda. Para um mez inteiro é realmente pouco, mas, attendendo-se a que o mez foi de agosto, confessemos que ainda andámos com alguma sorte.

Os premios que serão distribuidos constam de uma medalha de ouro, duas de prata e quatro de cobre a que correspondem as importancias de quinhentos, duzentos e cincoenta e cincoenta mil réis. O primeiro premio é pago pelo ministerio da guerra e os outros pelo das obras publicas.

Quem agora quizer vêr um bocado de animação tem de sair da capital. As terras balnearias estão no galanin; para o mez que vem serão as praias.

Os cirios alegram o povo d'esses arredores, com o estalar dos foguetes, os anjos de capacetes na cabeça e lenços bordados na mão, recitando as lóas, a Senhora na berlinda da casa real, o juiz no seu cavallo pomposo e a longa fila de carruagens em que os festeiros exhibem suas sobrecasacas e chapéus finos.

E agosto vai terminar e setembro já terá des mais frescas, nuncias do inverno que se aproxima. Falar-se-ha de theatros e os reporters theatraes andarão de mãos a colher noticias de sensações.

A sorte proteja o publico e emprezarios um bocadinho mais que no anno passado.

João da Camara

## O NOVO PAPA

José Sarto, natural de Riese, diocese de Treviso, Italia, filho de gente de condição humilde, foi eleito pelo conclave, por 50 votos, no escrutinio de terça-feira, 4 do corrente, e tomou o nome de Pio X.

Já tem pois successor! o finado pontifice Leão XIII.

Sarto viu a luz da existencia aos 2 dias do mez de junho de 1838, estudou nos seminarios de Treviso e de Padua, ordenou-se sacerdote em 18 de setembro de 1858 e parochiou algumas freguezias do Veneto, entre as quozas Tombolo e Salzano, de que tomou posse correndo o anno de 1867.

O bispo de Treviso, lê-se em uma noticia recente, que apreciava as virtudes e o saber do parochio de Salzano, fel-o conego da sua cathedral, sendo depois nomeado Vigario geral, chanceller da camara ecclesiastica, director espiritual do seminario, examinador pro-synodal, e juiz do tribunal ecclesiastico.

Por morte d'este prelado foi eleito vigario capitular de Treviso (*seu vacante*).

Em 10 de novembro de 1884 foi honrado com o bispado de Mantua e em 12 de junho de 1893, Leão XIII distinguio-o com a purpura cardinalicia, preconizando-o no consistorio de 15 do alludido mez, patriarcha de Veneza.

O governo italiano, presidindo o fallecido estadista Crispi, pegou-se por essa occasião a conceder o *exequatur* prestando direitos a nomear os anistites d'aquella egreja, visto considerar a Italia como herdeira do privilegio do Papado á antiga república de Veneza.

Discutindo-se em seguida a razão de direito legitimo Sarto provou assistir este no caso da nomeação á Curia Romana e, concedido o *exequatur* afinal pelo governo, entrou na posse pacifica de sua cadeira evangelica no patriarchado da famosa cidade rainha do Adriatico.

Enthusiasta, ao que consta, pela musica tratou de fazer restaurar o canto gregoriano na aren de sua jurisdicção ecclesiastica, preocupando-se também com insinuar aos pastores seus subordinados o cumprimento dos preceitos de liturgia.

Até aqui nota-se na pessoa de Sarto uma benção gradual na hierarchia sacerdotal, sem conjunctura de circumstancias e occorrença de factos que hajam revelado em suas faculdades talentos superiores e modalidade empolgante.

Pôde porém como fosse, e o que fosse, é certo sobre eleito do seio de uma assemblea relativamente numerosa, onde se encontravam algumas verdadeiras sumidades provindas no desempenho de missões melindrosas e de gravissimas responsabilidades inherentes.

Agora, que cingiu a tiara pontificia, tomou um nome que relembra scenas historicas ainda não apagadas na memoria e transitou assim de plano secundario, quasi obscuro comparado ao actual, para a cuspide do mundo ecclesiastico; resta aguardar actos caracteristicos por onde seja possivel definir-lhe a individualidade.

Entretanto, devo dizer: não sympathizei com a resolução de não lançar a benção *urbi et orbe*, da Loggia exterior do Vaticano, resolução esta ao presente para lamentar, tanto mais quanto a ordem de factos consummados, o ministerio de paz e de humidade do ungido do Senhor, a mais genuina interpretação moral e philosophica de acontecimentos e de sentimentos, impõem ao padre que tome para modelo em tudo a immaculada virtude e a mansidão divina de Jesus Christo. O seculo poderá tolerar fausto improprio; vota a ridicula ostensivas pretensões improcedentes.

D. Francisco de Noreña.

## AS NOSSAS GRAVURAS

REUNILLO DO CONCLAVE

PARA A ELEIÇÃO DO NOVO PONTIFICE

Desde o começo dos trabalhos dos conclavistas que se havia accentuado a lucta entre os partidarios do cardinal Rampolla e do cardinal Gotti.

A superioridade numerica de Rampolla era tão consideravel, que a sua eleição se julgava com certeza.

Na madrugada de 4, Gotti perdeu terreno, que foi ganho pelo seu rival; entretanto José Sarto conquistava suffragios, merced dos esforços do cur-deal Satolli.

Nesse mesmo dia, porém, o triumpho de Rampolla teria sido confirmado se não fosse a intervenção brusca de um cardinal austriaco, que em nome da Austria se pronunciou contra a eleição de Rampolla. A consternação do Sacro Col-





CARDEAL RAMPOLLA

legio foi grande, porque todos os seus membros estavam na persuasão de que as potências cathollicas tinham renunciado facilmente ao direito de intervir na eleição dos pontífices.

Disputada a primeira surpresa, os cardeaes discutiram e commentaram o facto, sendo esta uma das sessões mais animadas do conclave.

Uns insistiam com mais vivo interesse que nunca pela eleição de Rampolla, considerando o caso como uma affirmação necessaria de independencia; outros aconselhavam que se devia obedecer á vontade da Austria, porque esta nação não fal-lára so por si mas em nome da Alemanha e da Italia, as nações da triplize alliança, postas de accordo para exercerem uma acção commum sobre o conclave. Ninguém poderia affirmar onde levariam as consequências de um rompimento diplomatico em caso semelhante.

Esta opinião foi a que prevaleceu, mas houve ainda dez cardeaes fiéis a Rampolla que o acompanharam até ao ultimo scrutinio.

No seguinte scrutinio a candidatura de Sarto patrocinada por Satolli, Agliardi, Vanutelli e Cappelletto obteve uma maioria de tres votos so-

bres a de Rampolla, chegando a alcançar trinta e cinco votos.

Então a eleição de Sarto foi julgada certa, e conhecedor d'isto o novo Pontífice varias vezes manifestou aos seus amigos o desejo de não ser eleito.

Não era isto uma falsa modestia, porque no scrutinio definitivo, quando a sua votação ainda mais superior o collocava a par de Gotti, e Rampolla cedendo em seu favor os votos dos seus amigos, lhe assegurava a posse da tiara, o pranto com que Sarto recebeu a noticia, mostrou bem quanto temia o momento do triumpho, tendo o conclave que esperar bastante tempo que cessasse essa allucinação para lhe arrancar a sua aquiescencia.

Monsenhor Ferrati eshortou-o então demoradamente, e, só depois de muito insistido e aconselhado pelos outros cardeaes, é que Sarto exclamou com um acconto de sincera resignação:

— Cumpra-se a vontade de Deus!

Quando os cardeaes sahiram da capella Sistina, os amigos de Sarto foram objecto das maiores homenagens.

Tudo quanto prescreve o cerimonia para a eleição do papa se cumpriu então e observou rigorosamente.

Proclamado o resultado do scrutinio definitivo, os documentos que se referiam á votação foram cuidadosamente revistos, lacrados e sellados, pronunciando o camerlengo a phrase sacramental *Ille est canonicus Papa*.

Então o decano dos cardeaes avisou o mestre de ceremonias e os funcionarios.

O cardeal Oreglia acompanhado pelos outros cardeaes e chefes da ordem, avançou solememente até Sarto e perguntou-lhe se accetava.

Este, profundamente commovido, recolheu-se alguns momentos como se concentrasse todas as suas forças para tão suprema resolução.

Dos olhos corriam-lhe abundantes lagrimas e chegou mesmo a soffrer uma syncope.

Quando abriu os olhos encontrou ajoelhados diante de si todos os cardeaes.

Conseguindo recuperar o animo, que parecia querer abandonal-o n'uma occasião tão solemne, ponde responder com voz ainda mal firme:

— Sim, accetto.

— Que nome adopta Sua Santidade? perguntou o cardeal Oreglia.

— O de Pio X.

Levaram então Sarto até ao altar onde se encontravam as vestes pontificias. Em sete minutos estava paramentado.

Monsenhor Merry del Val apresentou-lhe o solideo branco, signal de auctoridade suprema. Pio X collocou-o sobre a tonsura.

O Papa dirigio-se então para o altar da capella Sistina, ajoelhou-se e orou por momentos. Em seguida recebeu das mãos do camerlengo o anel do Pescador e as chaves das estancias pontificias. Pio X abençoou estes objectos e devolveu o anel para serem gravadas n'elle as suas iniciais.

Depois da primeira cerimonia da homenagem e do beijo no pé direito do Pontífice pelos cardeaes, organizou-se o cortejo para ir a S. Pedro acompanhar Pio X a dar a benção ao povo.

A noticia da eleição circulou rapidamente pela cidade.

O marechal do conclave, o governador do Vaticano e todos os prelados encarregados da guarda do conclave, se dirigiram ao pátio de S. Damaso, para receberem a confirmação official da noticia e as ordens do novo Pontífice, afim de ser aberta a porta do conclave em conformidade com o ceremonial.

No interior do conclave, sobretudo nos pontos contiguos á sala real, e na sala ducal, onde os conclavistas se tinham reunido durante o scrutinio, repetiam-se as acclamações e os applausos.

A basilica estava repleta de gente. Desde as 11 horas da manhã todos olhavam ansiosos para a Loggia, aberta na parede interior do templo, superior á porta de entrada. Era ali que o novo papa deveria apresentar-se para lançar a sua primeira benção ao povo.

Pouco antes do meio dia apresen-

tou-se na mencionada Loggia monsenhor Macekín annunciou ao povo que fora eleito o cardeal José Sarto.

Então o publico errompeu em applausos e vivas ao papa e a guarda do interior do templo apresentou armas.

D'alli a pouco appareciam de novo na Loggia alguns servidores da corte pontificia, os quaes, sob a direcção de um mestre de ceremonias, cobriam a balaustrada com um panno de damasco vermelho. Immediatamente viu-se Pio X vestido de batina branca, capa vermelha e de estola. Precedia-o um crucífero e acompanhavam-o o Sacro Collegio, os mestres de ceremonias e todos os dignitarios do conclave.

Logo que Pio X avançou sobre a balaustrada da tribuna rebeutaram de todos os lados do templo ruidosos applausos.

Então Monsenhor Mazzolini apresentou ao Papa, por duas vezes o livro do ritual, e Pio X depois de o afastar com gesto amavel, entou com voz clara, vibrante e harmoniosa, a formula da benção.

— *Sit nomen Domini benedictum.*

Ao que a multidão respondeu com vivas repetidos a Pio X.

O Pontífice retirou-se immediatamente e a Loggia foi fechada, enquanto a multidão sabia repetindo pela grandiosa escadaria e na praça de S. Pedro os applausos e os vivas.

No dia 9 ás 8,30 da manhã começava no Vaticano a cerimonia da coroação de Pio X.

O papa acompanhado pelos cardeaes e pela corte pontificia desceu a pé até ao portico da Basilica de S. Pedro onde se sentou no throno.

O arcepreste pronunciou um discurso em latim, felicitando Sua Santidade, e, terminado elle, Pio X subiu para a cadeira gestatoria, sendo assim conduzido para o interior da Basilica entre acclamações de mais de cinco mil pessoas que assistiam ao acto.

Pio X lançava a benção, fazendo repetidos sinais e recomendar silencio.

Depois da adoração ao Santissimo Sacramento voltou a occupar a cadeira gestatoria, sendo transportado para a capella Clementina, afim de assistir á missa.

Os Papas que, como o cardeal Sarto pertenceram ao patriarchado de Veneza foram: Benedicto IX, Gregorio XIII, Eugenio IV, Paulo II, Alexandre VIII, Clemente XIII e Gregorio XVI.

Na imprensa estrangeira é opinião assente que o conclave não querendo pronunciar-se sobre a politica futura da igreja, escolheu em Pio X um papa cujo passado não é de modo a comprometter, de forma alguma, a acção do Vaticano.

Os circulos politicos estrangeiros não terão por isso nenhum motivo de opposição a fazer valer contra o successor de Leão XIII, que não pensa em lançar a igreja n'um novo periodo de combate.

José Sarto, enquanto patriarcha de Veneza, mostrou-se absolutamente correcto no governo da sua diocese e nas suas relações com as auctoridades locais.

Bom e cortez não levantou nunca a seu procedimento, qualquer difficuldade politica.

Diz-se mais que quando o rei Humberto, irmão de S. M. a Rainha Senhora D. Maria Pia foi a Veneza para receber o imperador da Alemanha, o cardeal Sarto preveniu o Vaticano de que lhe corria o dever de visitar o monarcha.

Fez-se-lhe saber que o Papa desejava que elle se abstinhesse de tal visita, dizendo-se-lhe que sahisse de Veneza se assim o julgasse conveniente.

Sarto fez a visita ao Rei a quem contou o incidente e teve meio para justificar o seu procedimento para com o chefe da igreja.

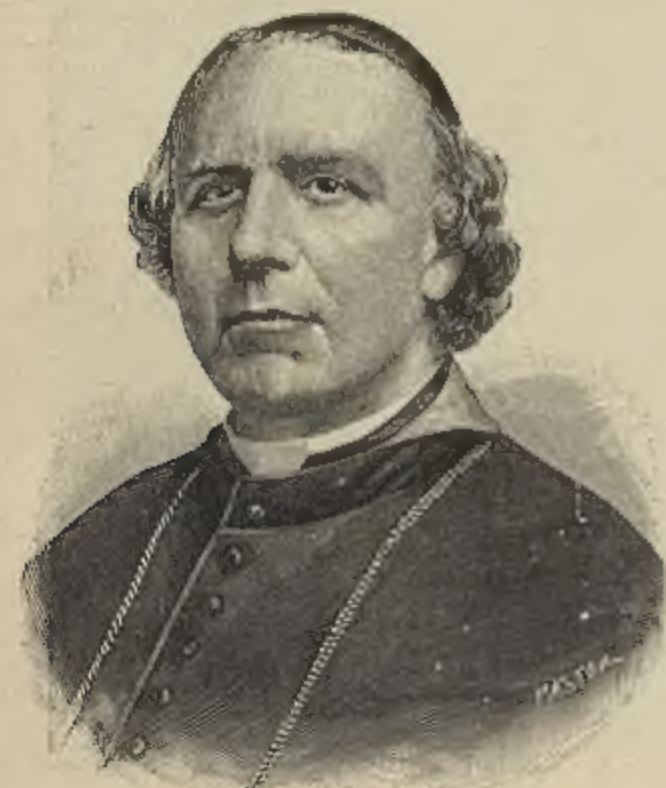
Este acto define o seu caracter conciliador, e faz esperar que o seu pontificado seja a aproximação de relações entre o Quirinal e o Vaticano.

#### BIBLIOTHECA DO VATICANO

A bibliotheca do Vaticano, que é assumpto de uma das nossas gravuras, é das mais importantes do mundo, tendo em linha de conta a sua origem, e o valor dos in-folios que contém.

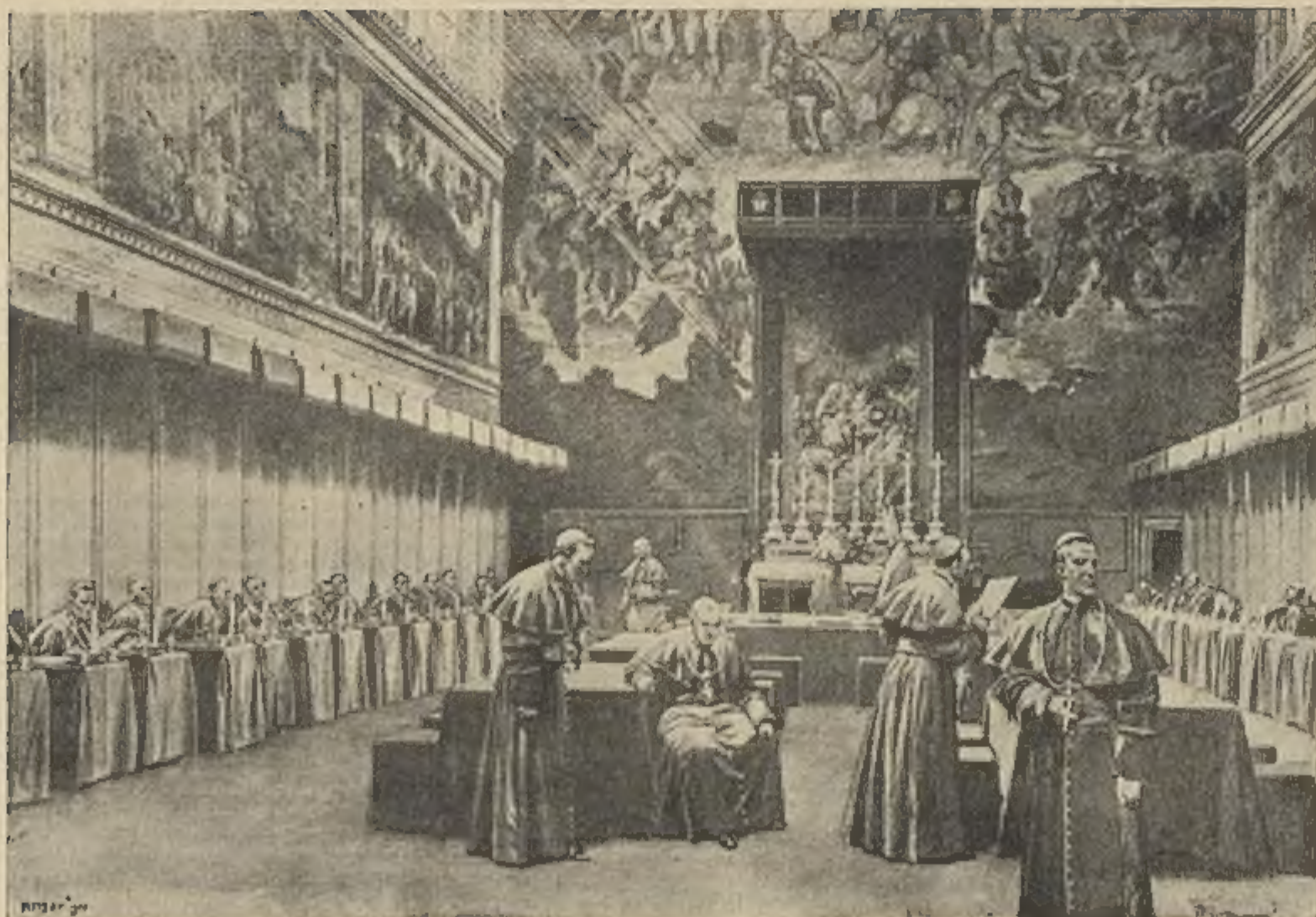
Os sabios mais afamados dirigem-se, para as suas investigações, a esta bibliotheca, aproveitando-se dos seus thesouros. Os Papas velaram sempre com solicitude pela boa conservação da Bibliotheca, do Museu Christão, do Museu das moedas e das medalhas, afim de embelezar as salas e enriquecer as colleções.

Fiel a uma tradição, querida a tantos Pontífices, Leão XIII augmentou consideravelmente todas as secções da bibliotheca e installou uma infinidade de obras preciosas nas immensas salas re-



CARDEAL CAMERLENGO OREGLIA





A REUNIÃO DO CONCLAVE NA CAPELA SIXTINA PARA A ELEIÇÃO DO NOVO PAPA

servados dos manuscritos. Houve principalmente uma reforma que valeu a Leão XIII o reconhecimento do mundo sabio: — um deposito consideravel de impressos, alguns dos quizes preciosos, permanecia inacessivel aos eruditos, por falta de lugar proprio proximo das salas de trabalho, Leão XIII mandou dar-lhe arrumação conveniente. Comprou tambem a famosa bibliotheca Borgliero e dividiu os numerosos manuscritos entre a bibliotheca do Vaticano e os archivos secretos.

Até Leão XIII, os archivos do Vaticano conservavam-se absolutamente occultos, impenetraveis; o fallecido Pontifice levantara a prohibição, prestando com isso um serviço á sciencia.

Leão XIII collaborou indirectamente na publicação de muitas obras importantes de auctores estranhos ao Vaticano.

Foi á custa de Leão XIII que se fez a segunda edição da historia da marinha pontificia, homenagem prestada pelo Pontifice á sciencia do auctor, o religioso dominicano Gyllelmoiti, e a continuação da *Roma Sotterranea*, a grande obra de Rossi.

#### A EXPOSIÇÃO HIPICA

No dia 11 do corrente inaugurou-se na Real Tapada da Ajuda, a exposição hippica, destinada a apurar solípedes para exercito.



A BIBLIOTHECA DO VATICANO



São esplendidos alguns exemplares apresentados pelos creadores.

O distincto creador sr. Palha Blanco apresenta uma piara de 18 eguas de 4 a 7 annos e cavallos reproductores; a Casa Real expõe, n'um vasto *hangar*, varios exemplares das raças cavallar, muar e alter.

Nas outras installações ha tambem exemplares primorosos pertencentes á sr.<sup>a</sup> D. Gertrudes Margiochi, e aos srs. Picão Fernandes e José

rinario sr. Beja e tenente de cavallaria sr. Soares, servindo de secretario.

Esta commissão classificou alguns animaes em grau superior e julgou todos inteiramente aptos para serem apreciados pelo grande jury que sob a presidencia do sr. conde de Bomfim, reuniu em duas sessões seguidas para classificar os exemplares expostos.

Os premios constam do seguinte:

Medalha de ouro, correspondente á importan-

## O LAVRADOR E O DIABO

(Dos irmãos Grimm)

Em tempos passados viveu um lavrador astucioso, cujos ardis eram conhecidos muitas leguas em redondo. A mais divertida das espertezas é aquella em que o proprio dèmo se deixou embair, na confusão em que estava.

Uma tarde em que o lavrador se dispunha a



S. S. O PAPA CONDUZIDO NA CADEIRA GESTATORIA, NA BASILICA DE S. PEDRO

Joaquim Fernandes. O exercito e a guarda fiscal igualmente ali tem installações especiaes.

Suas Magestades inauguraram a exposição, assistindo ao desfile do gado n'uma tribuna para esse fim construida.

A commissão encarregada de examinar os exemplares expostos compunha-se do 2.<sup>o</sup> commandante da escola pratica de cavallaria sr. tenente coronel Ithareo, e pela commissão de remonta do seu presidente sr. Costa Cabral, capitães de cavallaria sr. Borges de Castro, de artilharia sr. Antonio Bernardo Ferreira, capitão veterinario sr. Patricio José Coutinho, major vete-

ria de 500.000 réis; duas medalhas de prata correspondendo respectivamente a 250.000 réis; e quatro de cobre, correspondendo tambem, respectivamente, a 50.000 réis.

Os premios serão entregues pessoalmente por El-Rei o sr. D. Carlos.

A exposição conserva-se aberta até ao dia 25 do corrente.



voltar para casa, depois de ter trabalhado todo o sancto dia, reparou, por entre os sulcos da terra, n'um montesinho de brasas incandescentes; acercou-se muito admirado e viu que sobre ellas estava sentado um diabinho todo negro, a quem se dirigiu perguntando-lhe se estava a guardar o thesouro, ao que Belzebuth retorquiu dizendo que sim, e que era um thesouro tão importante e precioso como o lavrador nunca vira. O campones deu-lhe a entender que o thesouro era seu, porque fôra encontrado em propriedade sua. Satanaz então redarguiu que seria d'elle se consentisse em compartilhar da colheita, acrescentando que tinha muito dinheiro, mas que queria possuir alguns



fructos terrestres; o campones accitou a proposta, combinando, para não se suscitarem duvidas, que tudo o que estivesse á superficie da terra-mãe pertenceria a Lucifer, e o que estivesse por debaixo da terra a elle.

O diabo accitou sem contestação alguma as condições que o outro lhe impoz. O lavrador, por consequencia, lançou á terra batatas, e, quando chegou a epocha da colheita, o demo foi ao campo semeado e querendo levar a sua parte do producto, mas apenas encontrou o grama. Quanto ao astucioso negociante, esse apanhara as batatas!

Satanax scandalizado com a partida foi ter com o lavrador, a quem disse:

— D'esta vez a vantagem foi para ti, para a proxima epocha o que nascer debaixo da terra pertence-me, e para ti, pelo contrario, a que nascer á-flôr da terra.

— Está dito! — concordou o campones que, apenas chegou o tempo proprio, deitou trigo á terra. Quando a messe estava amadurecida o nosso homem chegou e tirou todas as espigas tão bem que, quando Belzebuth acordou, só encontrou as pontas do palha e as raizes. Tão raivoso e confundido ficou que foi esconder-se no fundo de um abysmo.

E' assim que se castigam e se ensinam as rapozas, disse o lavrador indo buscar o seu thesouro.

XX-IV-CMIII

Henrique Marques Junior.

## PHENOMENOS SISMICOS

No dia 9 de Agosto, pelas dez horas, dez minutos e dez segundos da noite sentiu-se na cidade de Lisboa e seus arredores, abrangendo uma area extensissima, pois comprehendeu quasi todo o reino e especialmente a Extremadura, todo o Alentejo e Algarve, e parte do territorio hespanhol ligado a estas provincias, um violento abalo da terra na direcção provavel do NNW para SSE.

O panico que elle produziu foi indescriptivel, pois que todos conhecem mais ou menos, quer da historia, quer de terem ouvido contar aos seus avós, os estragos produzidos pelo abalo de terra, do dia 1 de novembro de 1755. A cidade de Lisboa foi então quasi toda desmoronada. A ideia de que o facto se repetisse, foi, por consequente, mais do que sufficiente para alarmar toda a população.

O movimento produzido não foi precisamente a direcção vertical, mas sim a da resultante das duas forças: horizontal e vertical, que moveram a terra, isto é, a direcção da diagonal do parallelogramma das duas forças.

Já ha dias que nos tinham chegado noticias de varios tremores de terra, nos paizes vizinhos; no entanto, julgavam muitos que nós estaríamos escusos.

Tal, porém, não succedeu. Ha pouco, o Vezuvio deu indícios de maior actividade, pouco tempo depois, em Florença (Italia) e seus arredores o sismographo indicava uns movimentos oscillatorios da crosta terrestre. Ha dias em Granada, violentos e successivos tremores assustaram a população, chegando até a produzirem-se no mesmo dia, 3 ou 4 abalos mais ou menos fortes.

Findará aqui, por ora, esta série de estremecimentos terrestres ou proseguirão ainda com maior violencia?

A sismographia não está ainda em tal phase de progresso para que facilmente se possa prever quando taes abalos se produzirão ou deixarão de produzir.

Ha paizes em que elles se produzem com frequencia espantosa taes como o Chile, Perú, e toda a cordilheira dos Andes. Ahí, é rarissima a semana em que pelo menos não haja dois ou tres tremores de terra. N'outros pontos, porém, como na França além dos Pyreneus, estes são quasi que desconhecidos.

É a proposito, poderei citar um caso, succedido comigo, que bem demonstra o quanto os habitantes de Paris são estranhos a este phenomeno. N'uma viagem que fizemos á capital da França, descrevendo nós o horror que produzem sempre os tremores de terra, no animo da população, o individuo com quem conversavamos exclamou, aborrido pelas nossas palavras:

*Ce doit être un spectacle charmant!*

Ao mesmo tempo que pronunciava estas palavras, parecia pozaroso de nunca ter presenciado nenhum abalo de terra.

Certamente que se calculasse o perigo imminente em que estaria, o seu desejo, não seria tão grande, como o que manifestou, pela descripção pavorosa que lhe fizemos do phenomeno sismico.

Quaes as causas de taes abalos?

São tres, as especies de tremores.

O tremor por desmoronamento, causado por qualquer alteração subterranea do solo em virtude da corrente interna das aguas; o tremor vulcanico que dá origem á formação de crateras, por onde sahe a lava, ou as materias em fusão, e finalmente os tremores propriamente ditos ou estruturales originados pela formação das montanhas da crosta terrestre.

Pertence a este grupo, o que teve logar no dia 9 de Agosto. As montanhas continuando o seu movimento ascensional abais bastante lento, produzem, no interior da terra abalos mais ou menos fortes que occasionam os tremores de que nos occupamos.

O interior da terra, em constante actividade, manifesta, portanto, d'esta forma, o trabalho que pelo esforço produzido se transforma em calor. E' este calor gerado no interior da terra que dá origem á formação da materia ignea nas regiões subterraneas, a qual tem, como sahida, as crateras dos vulcões, e produz nos terrenos vulcanicos estas convulsões mais ou menos fortes a que se denominam tremores que dão muitas vezes origem á destruição completa de cidades, como o que succedeu em Lisboa, em 1755.

A area d'este phenomeno é, por vezes, enorme; basta para se fazer uma pequena ideia da sua extensão, dizer que o tremor de terra da Columbia, em 1817, foi sentido a uma distancia de 1:500 kilometros, e o que se produziu, em Murcia e seus arredores em 1884, manifestou-se a uma distancia calculada em cerca de 400:000 kilometros. E' rapido, felizmente, o phenomeno, pois a sua duração não excede a maior parte das vezes, dez a quinze segundos, aliás seria de prever fataes acontecimentos, sobretudo, nas regiões em que elles mais abundam.

A velocidade com que os tremores se transmitem de um ponto a outro, é consideravel, e, segundo os principaes sismographos, varia de 500 a 500 metros por segundo, podendo ir além d'esta distancia, no mesmo espaço de tempo.

O que é para notar é que, muitas vezes, este movimento oscillatorio deixa de ser sensivel á uma certa profundidade. E' assim que muitas pessoas que, na occasião do tremor se achavam, em caminho de ferro, atravessando o extenso tunnel do Rocio, nem sequer deram pelo ruido, ficando abysmados quando lhes foi narrado o caso.

O phenomeno foi precedido de ruidos subterraneos semelhante a trovao, o que mais fez sobresaltar a população que, desde 11 de Novembro de 1888, isto é, cerca de quarenta e cinco annos, nunca tinha experimentado um abalo tão forte e persistente, como o que teve logar no dia 9 do corrente mez.

Antônio A. O. Machado

## O DR. OLIVEIRA FEIJÃO

Nas sociedades do mundo civilizado, não ha missão mais nobre, nem mais bella, sob o ponto de vista altruistico, do que é a do medico. Nobre pelas suas tradições, tão antigas como a historia, divinizada pelo paganismo erguendo altares a Esculapio, nobre pela sua missão através dos seculos, lutando sempre, sem esmorecimento, contra a ignorancia, os preconceitos, o fanatismo religioso, e caminhando resolutamente para o seu objectivo. Não ha nada mais bello do que o ideal da medicina — a lucta incessante contra os males que affligem a humanidade, arrancando, todos os dias, milhares de infelizes a soffrimentos infernaes.

Hoje, já não ha, como ainda ha pouco, condemnados pelo destino, como o Prometheu da fábula, a sentirem um cruel morbo, como um abutre, a roer-lhe as entranhas, sem que o historico do operador lhes vá extirpar a causa do soffrimento.

No vasto e difficil campo da medicina, o nosso pequeno paiz não tem permanecido na penumbra durante o brilhantissimo periodo do extraordinario desenvolvimento scientifico do seculo XIX, e ao lado dos Nelatons famosos, nós poderemos collocar A. M. Barbosa e outros, que fizeram maravilhas, como cirurgiões, quando não havia os conhecimentos e os recursos que hoje auxiliam o operador.

Entre os nossos grandes cirurgiões, destaca-se pela sua grande individualidade o dr. Oliveira Feijão, um dos iniciadores da moderna cirurgia



DR. F. A. DE OLIVEIRA FEIJÃO

em Portugal, caracter genuinamente portuguez — antes que trazar que torcer, tem um coração d'ouro, aberto a todos os sentimentos generosos sempre manifestados na sua vida de familia e para com os seus amigos.

A sua photographia, nitida, brilhante, mostrando-nos o homem com um golpe de vista, sel-a ha annos, o dr. Julio Cardoso, do Porto, ao qual pedimos venia para a apresentar aqui:

«Quadrado de hombros alto e entroncado de formas, o olhar de uma fidedez ganha á força de habito, immovel por segundos, o cirurgião advinha-se n'este grande homem severo bruen de maneiras pela authoridade do officio, de uma gesticalção sobria, incisiva e prompto no fallar e de uma immobildade de feições que só o medico e o juiz conseguem ter.

Ao primeiro encontro, o que n'elle impressiona é a austera serenidade do seu porte, o seu olhar penetrante e quieto, a contracção de ironia amarga que á bocca esboça entre a barba densa e já grisalha.

Reparando bem toda a bondade do homem forte se presente sob o auge da sua physiognomia de desilludido e amarga ironia do sorriso.

Como todos os homens a quem a convivencia da morte e do soffrir deu a authoridade um pouco desdenhosa do misanthropo, o grande cirurgião afirma, junto á camilla dos operados, ou junto ao leito dos doentes, a suprema expressão da sciencia reflectida, o juizo seguro dos prognosticos e a firmeza energica da execução.

Operador de arrojo, quasi sacerdotal na sua maneira cirurgica, fazendo da alta e complexa cirurgia moderna, alguma coisa mais do que uma arte, inquebrantavel na successão logica e ponderada dos seus raciocinios pre-operatorios, o professor Oliveira Feijão sobrepõe a technica secca e a vida dos mechanicos e illumina a cirurgia pela justa radiação do seu cerebro poderoso.

Como professor, a sua passagem pela escola medica de Lisboa tem sido brilhante.

Admittido no corpo docente como lente substituto da secção cirurgica, tomou posse em 1878, da cadeira de obstetricia, que regeu durante mezes, em plena florescencia do seu talento novo.

Successivamente, e durante curtos periodos de mezes, regeu a cadeira de clinica cirurgica e a cadeira de pathologia externa. Desde março de 1879 até ao fim do anno lectivo foi cathedratice de anatomia pathologica.

Regeu ainda, no anno seguinte, a cadeira de obstetricia, e foi nomeado por fim, em 1881, lente proprietario da cadeira de clinica cirurgica, que tem regido até hoje com alto senso de verdadeiro mestre. As manhas da enfermagem de S. Luiz, onde o ensinamento da sua palavra nitida, litteraria e classica se impõe, hão de ficar como um exemplo de lições clinicas e como a alta expressão d'um espirito claro e robusto.

Um dia, o dr. Feijão cansado já d'uma vida inteira gasta no labor da cathedra, no doloroso serviço da clinica hospitalar e do improbo trabalho da sua clinica particular, pensou no bucolico auge da vida campestre e fez-se lavrador, adquirindo uma propriedade rustica, proximo a Santarém, — a Quinta da Mafarra. E' uma vasta propriedade constituída principalmente por oliveas que estavam muito mal tratados.



Ahi começou a nova phase da vida do mestre, dedicando-se ao estudo da sciencia agronomica com o mesmo proveito com que se havia dedicado á medicina, manifestando sempre a sua grande individualidade.

A sua alma de artista inspirou-lhe a transformação das primitivas edificações em uma formosíssima vivenda, isolada entre olivedos, encantadoramente decorada, com os mais bellos primores da arte, sem que seja prejudicada a hygiene e aquelle conjunto de commodidades que constituem o *confortable* das habitações inglezas, que ainda não foram excedidas. Mas, a parte decorativa onde o amador troca as suas economias por objectos d'arte, isolava-se na casa de habitação; cá fora, na vida pratica dos campos, as edificações são modestas, simplesmente adequadas ao fim a que se destinam, sobresahindo as installações destinadas ao fabrico do azeite e do vinho, bem como os armazens de conservação d'estes productos.

Hoje, esta propriedade quasi que triplicou as antigas produções, e pelo seu ensinamento é uma verdadeira escola agricola para a região.

Dedicando e leal companheiro dos agricultores, o dr. Félisio tem-nos acompanhado nas suas justas reclamações perante os poderes publicos, e, como presidente da Real Associação de Agricultura, são grandes os serviços que tem prestado ao país.

Ultimamente, quando, entre as disposições d'uma das medidas de fazenda, pareceu que uma d'ellas era altamente desfavoravel á viticultura, viste permitir a importação d'alcool por preços minimos, foi a energica reclamação do presidente da Real Associação de Agricultura ao ministro da fazenda que obteve d'elle a promessa de que a viticultura não seria ferida nos seus justos interesses. Este grande serviço prestado á agricultura, mereceu ao illustre professor o ruidoso applauso de dois mil viticultores reunidos em Lisboa, e as manifestações de sympathia da viticultura nacional.

gabinete, com o cerebro cheio de ideias que ia fixando sobre o alvo papel marfimado. Os cabellos castanhos cahiam-lhe em duas fartas tranças pelos hombros destacando-se fortemente da brancura do mandrião de manhã. Os olhos de Clotilde circundados por dois sulcos de azul profundo apresentavam n'aquelle momento uma viveza extraordinaria, que contrastava fortemente com a sua languidez habitual; na côr, um tanto pallida, do rosto quasi pouco destacava o carmin desmaiado dos labios de uma bocca pequena que, quando se entreabria, deixava ver uns dentes pequeninos e de alvissimo esmalte. De quando em quando descansava a cabeça na mão esquerda como quem procura phisicamente repousar da grande fadiga que vai lá dentro, na massa encephalica e assim se ficava por momentos.

De repente levantou-se um reposteiro e sob elle appareceu uma cabeça de homem cujos olhos se fixaram sobre Clotilde com uma curiosidade mal contida.

Os livros dispersos sobre a secretaria, uns abertos, outros fechados, não permittiam vêr claramente, da parte onde apparecera Alfredo, se Clotilde escrevia ou não; entretanto elle avançou alguns passos nervosos, que pelo ruido fizeram despertar Clotilde da sua preocupação, e ella dando um ligeiro grito de susto levantou-se precipitadamente, mettendo a furto na algibeira o papel em que estava escrevendo.

Este ultimo movimento foi tão rapido que pareceu não dar por isso o marido de Clotilde, pois era elle.

— Já de pé? disse ella lançando-lhe os braços em volta do pescoço, como o primeiro abraço d'aquelle dia.

— Vim incommodar-te, desculpa, respondeu elle afastando delicadamente os braços de Clotilde.

Era a primeira vez que tal acontecia!

Clotilde não percebendo bem aquella ligeira repulsa de seu marido, tão desprevenida estava, continuou alegremente.

— Incomodares-me tu meu querido Alfredo, que lembrança. Estava lendo os *Necturnos*, são tão bonitos aquelles versos.

— E para isso é que te levantaste tão cedo, continuou Alfredo desconfiado.

— Não; mas não tinha sono, além de que, amanhã é o dia dos teus annos, e tenho muito que fazer para estar tudo em ordem; vem cá a nossa familia, as Machados, o tio Pires e mais o filho que chegou ha pouco de Coimbra...

— E' que já tem feito amiguadas visitas atalhou Alfredo com um sorriso ironico.

— E' que andamos collaborando n'uma obra que tu has de vêr.

Alfredo embacou e a voz prendeu-se-lhe na garganta. Aquella revelação ingenua e despreocupada veio de o desconcertar, e não sabia como entender o que se estava passando.

Clotilde continuou despreocupadamente.

— Amanhã a nossa salinha ha-de encher-se de visitas e será esta a primeira festa que damos depois de casados, sim?

Alfredo tinha pouco a pouco tranquilizado-se, em vista da attitudie innocente de sua mulher, que sem dar pela alteração do marido, continuava a afagá-lo com o mesmo alegria e meiguice com que ha seis mezes lhe tinha feito da vida um paraíso; mas subitamente elle diviso umas nodos de tinta de escrever n'aquelles dedinhos delicados que o acariciavam, e exclamou rudemente:

— Tu escreveste, Clotilde.

Clotilde percebeu então que seu marido não lhe falava no tom do costume, e recuando um pouco:

— Porque me dizes isso?

— Os teus dedos é que o dizem.

Elle, com um rapido olhar reconheceu a verdade, e escondendo instinctivamente as mãos sob as dobras do mandrião, declarou, entre um sorriso que duas lagrimas apagaram:

— Se escrevi é segredo que depois saberás.

E n'um amuo encantador de creança, sentou-se impaciente n'uma poltrona, e pegando ao acaso n'um livro, mergulhou-se em sua leitura.

(Continua)

Caetano Alberto.

## NECROLOGIA

JOSÉ GERMANO DA CUNHA

A noticia do fallecimento de José Germano da Cunha foi uma verdadeira surpresa dolorosa para todos que o conheciam. Mezes antes havia estado em Lisboa e na sua bella disposição de espirito,



JOSÉ GERMANO DA CUNHA

na magnifica apparencia em que os seus 64 annos o conservavam, ninguém poderia suppor que tão depressa a morte viesse avisinhar-se da sua cabeça para cortar o fio d'aquella existencia tão util e tão valida ainda, deslizando ditosa n'uma doce tranquillidade de consciencia.

José Germano da Cunha falleceu no Fundão no dia 3 do corrente, victimado por uma gastro-enterite, e era pae dilecto e amantissimo do sr. dr. Alfredo da Cunha, o illustrado director do «Diário de Noticias», que em extremos de bom filho pagava a affeição paternal.

A redacção do *Ocidente* associa-se na profunda desgosto que feriu o seu illustre collega.

Germano da Cunha era filho do dr. Daniel da Silva Pereira e Cunha, fallecido em 1880, advogado distincto nos auditorios do Fundão e que exerceu o lugar de delegado de procurador regio na comarca de Castello Branco.

Nascendo no Fundão em 22 de novembro de 1839ahi foi redactor e fundador do jornal o «Apostolo da Verdade», do «Jornal de Fundão» e do «Unhaes da Serra».

Tambem collaborou no jornal «A Beira Baixa» d'aquella localidade, dando á publicidade muitos trabalhos litterarios e entre elles alguns livros de poesia, genero de litteratura a que era affeição-do, conquistando assim, com inteira justiça, um lugar nas boas lettras da sua patria.

Amava os estudos historicos e tinha em tão grande apreço os interesses da imprensa e da terra que lhe fora berço, que escreveu e mandou imprimir um livro muito interessante acerca do concelho do Fundão, e outro a respeito do jornalismo no mesmo concelho.

O sr. Germano da Cunha publicou entre outros trabalhos os seguintes:

- A to-re dos namorados;
- Noticia historica da Santa Casa da Misericórdia do Fundão;
- A proposito da monographia de Castello Branco;
- Photographias sonoras;
- Apontamentos para a historia do concelho do Fundão;
- O Conselho de Estado José Silvestre Ribeiro;
- Jornalismo do districto de Castello Branco, re- senha historica;
- O Fundão, breve noticia;
- Entre sombras, versos.

Foi este o seu ultimo trabalho publicado ainda no fim do 1.º semestre d'este anno, e comprehendendo uma serie de bellos retratos, photographias das pessoas a quem dedicou os seus derradeiros versos.



## O SEGREDO DE CLOTILDE

I

Havia seis mezes que os dois tinham apertado o laço de uns amores gargarejados e epistolados, com o no sacramental do matrimonio, e, havia seis mezes que aninhavam esses amores em plena lua de mel, n'uma bonita casinha do novo bairro Estephania.

Cerca de noventa noites a lua realista, que os poetas tanto idealizam tinha illuminado com a luz de prata atravez das cortinas arreandadas das janelas, aquella casa feliz onde o amor cabriolava em doudeante sensualidade, enquanto a outra lua — a de mel — pairava constante sobre as cabeças dos dois amantes, seguindo-os como um satelite até ao leito marital deleitando com sonhos felizes o seu dormir, ao qual não se poderia chamar propriamente o sono da innocencia.

A casa estava confortavelmente mobiliada e d'isso eram boas testemunhas os fornecedores que acariciavam suas amafadas contas, onde, para nada esquecer, tinham incluído, disfarçadamente, o gosto das sollas que teriam de palmilhar para haverem o seu dinheiro.

II

N'um gabinetesinho muito elegante, onde não faltavam as begonias e os fetos luxuosamente enterrados dentro de formosas vasos de porcelana pintada, nem as gravuras emolduradas em carvalho fingido a fungão e casca de noz, havia uma delicada secretaria imitando charão, com suas encrostações de madreperola colorida, e proximo da secretaria n'uma estantesinha com pretensão a ser de ebano, alguns livros vistosamente encadernados em percalina, onde se podiam ler os titulos de varias produções poeticas e romanticas desde Balzac até Gonçalves Crespo, denunciando assim que as litteraturas franceza e portugueza viviam alli em cosmopolitismo fraterno.

A secretaria estava Clotilde, sentada, por horas matutinas, compulsando a pequena bibliotheca e lançando ao papel, com as suas mãos pequeninas nervosas, algumas linhas irregulares que a pena de marfim deixava cahir dos bicos, negros e lustrosos de boa tinta.

Clotilde estava tão absorvida em a sua escripta, que não lhe seria facil dar pelo que se passasse em torno d'ella, e o seu ligeiro vestuario de manhã indicava claramente que o principal cuidado no levantar-se, tinha sido o vir para aquelle



